



Stephen Spinder, a tiszteletbeli magyar

# Budapest és Erdély világa – egy amerikai szemével



Lassan egy évtizede már, hogy a legtöbb jelentősebb magyar eseményen feltűnik egy középkorú, őszes hajjú, borostás, mosolygós fotográfus, aki nagy lelkesedéssel állítgatja masináját, aztán, amikor elcsattan a felvétel, csak annyit mond: Thank You! Ő Stephen Spinder amerikai fotóművész, aki tíz esztendővel ezelőtt úgy beleszeretett Magyarországra, hogy azóta is tart ez a szerelem. Sőt, elhatározta, hogy itt marad. Lakást vásárolt Budapesten, s azóta élete jelentős részét nálunk tölti. Magyarul nem tanult meg, ám mégis mindent tökéletesen intéz. Budapestet bemutató fotóalbuma után a napokban jelent meg az Erdély világát megörökítő gyönyörű könyv. Rövidesen elindul Amerikába, ahol könyveivel, képeivel propagálja a magyar kultúrát. Megadhatnánk neki a tiszteletbeli magyar állampolgárságot!

Stephen azt mondja azért szerette meg Magyarországot, mert itt gyönyörűek a nők, kedvesek az emberek, s nagyon szépek a hagyományaink – különösen a néptánc, a folklór kellette fel az érdeklődését. Úgy érzi, mintha az ősei véreben valamiféle magyar vér folyt volna, mert számára olyan közelinek tűnik ez a világ. És ez nem csak mint művészembert ragadta meg, hanem úgy érezte, ő itt szívesen is élne...Így aztán miközben fényképezőgéppel járta a magyar városokat, vidékeket, sok-sok barátot, ismerőst is szerzett.

Először másfél évtizeddel ezelőtt Erdélyben járt, ahol megismerkedett a magyar néptáncsal, s elragadtatta a pergő ritmus, a szoknyák körforgása, a csizmák koppanása, s amikor ezt az érdeklődést látták az előadók, a tanárok, megígérték neki, hogy ha visszatér, segítenek neki abban, hogy még jobban megismerje és

meg is örökítse ezt a kultúrát. Így is történt, Stephen jött és újra jött, és egyre inkább érlelődött benne a vágy, hogy élményeit meg kellene osztania másokkal is. Így született meg a Budapest Through My Lens, A Solitary Perspective című album, amelynek különlegessége a fekete-fehér képek nyújtotta impressziók – 130 felvétel a főváros tereiről, utcáiról, épületeiről és az itt élő emberekről, életérzésekről – képekben elbeszélve – ahogyan egy amerikai látja fővárosunkat.

az album lapjaira, 130 színes képben elmesélve.

## Elérhetőségek

Honlap: [www.spinderartphoto.com](http://www.spinderartphoto.com)  
E-mail: [stephen@spinderartphoto.com](mailto:stephen@spinderartphoto.com)  
Stúdió: Budapest, Bajza u.54  
Tel.: 36-1-331-2601

## Bemutatók Amerikában

Chicago – Paprikás Restaurant	november 3.
Miami – Hungarian Club of Miami	november 5.
Venice – Petőfi Club, Hungarian Ball	november 5.
Daytona Beach, Hungarian Festival	november 6.
Sarasota – Hungarian Club	november 7.

Nemrégiben hat hetes amerikai körúton járt, felkeresve Los Angeles, Denvert, Clevelandet, Floridát és Washington – útjáról beszámolt egyebek mellett a New York Times is –, s az amerikai elnök, George W. Bush, az amerikai és a magyar nagykövetek, a magyar miniszterelnök és más rangos személyiségek is őrzik a fotóalbumot irodai szobájukban.

Most pedig régi, évtizedes vágya teljesülhetett: megjelent az erdélyi album, Ten Years In Transylvania címmel. A sokszor megcsodált erdélyi vidék, a maga fenséges kultúrájával, hagyományával került

## Kiállítási helyszínek

Hungarian Cultural Center, London  
Kossuth House of Washington  
Ministry of Cultural Heritage, Budapest  
Hungarian House, Los Angeles  
American Hungarian Museum, New Brunswick  
House of Hungarian Culture, San Diego  
Hungarian Consulate, New York City  
Benczur Ház Gallery

